Муниципальное казенное общеобразовательное

учреждение –Черепановскаяспециальная (коррекционная)

школа - интернат для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТО Решением методического объединения учителей начальных классовПротокол № 1 от 26.08. 2015г. | СОГЛАСОВАНОЗам. Директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Осипов Д.А.26.08.2015 |
| ПРИНЯТО Решением методического объединения учителей начальных классовПротокол № 1 от 29.08. 2016г. | СОГЛАСОВАНОЗам. Директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Осипов Д.А. 29.08.2016 |
| ПРИНЯТО Решением методического объединения учителей начальных классовПротокол от 27.08. 2021г. | СОГЛАСОВАНОЗам. Директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Соболев А.Е.27.08.2021 |

## Адаптированная рабочая программа учебного предмета

**«Речевая практика» начального общего образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант1**

**Срок освоения: 4 года (1-4 класс)**

Составители: Великаноава О.Л

2015,2016,2021

**Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основании федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), примерной адаптированной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью; авторской программы В.В. Воронковой Программ специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, Подготовительный,1 – 4 классы под редакцией В.В. Воронковой. - Москва, «Просвещение», 2013 год.

Рабочая программа создана для обучающихся с легкой умственной отсталостью, которые на момент поступления в первый класс показали готовность к школьному обучению на уровне возрастной нормы.

Цели задачи

Цель программы: формирование у детей с интеллектуальными нарушениями коммуникативно-речевых умений, позволяющими в дальнейшем максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное социальное положение в обществе.

 Задачи программы:

* способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся;
* корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;
* формировать выразительную сторону речи;
* учить строить устные связные высказывания;
* воспитывать культуру речевого общения.
1. **Общая характеристика учебного предмета**

Предмет «Речевая практика» включает в себя несколько ***подразделов***:

**Аудирование и понимание речи**. Задачи: выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

**Дикция и выразительность речи**. Задачи: развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

**Общение и его значение в жизни.** Задачи: развитие речевого и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей. Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио. Виртуальное общение. Общение в социальных сетях. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

 **Организация речевого общения.** Это практические занятия, построенные на материале детских сказок, сюжетных игр, просмотренных видеофрагментов, на которых с помощью базовых формул речевого общения обучающиеся учатся здороваться, приветствовать людей, обращаться с просьбой, вступать в телефонный разговор и др.

Урок речевой практики строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации. Параллельно отрабатываются программные темы из других подразделов и реализуются в пределах данного урока.

Для обучения создаются такие условия, которые дают возможность каждому ребенку работать в доступном темпе, проявляя возможную самостоятельность. Учебный материал носит вариативный характер и подбирается учителем самостоятельно в зависимости от уровня развития каждого ребенка.

Данный предмет предусматривает привлечение знаний полученных учащимися на других уроках.

Межпредметные связи:

* с уроками русского языка: составление и запись предложений;
* с уроками изобразительного искусства: иллюстрирование отдельных эпизодов и небольших произведений; рассматривание и сравнение иллюстраций;
* с уроками окружающего мира.

Цели задачи

Цель программы: формирование у детей с интеллектуальными нарушениями коммуникативно-речевых умений, позволяющими в дальнейшем максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное социальное положение в обществе.

 Задачи программы:

* способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся;
* корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;
* формировать выразительную сторону речи;
* учить строить устные связные высказывания;
* воспитывать культуру речевого общения.

Предмет «Речевая практика»   является  средством реализации социальных и воспитательных целей обучения, средством компенсации нарушений развития. Основными задачами выступают: совершенствование речевого опыта учащихся; корригирование и обогащение языковой базы устных высказываний детей; формирование и развитие выразительной стороны речи; обучение построению устных связанных высказываний; воспитание культуры речевого общения. На основе изучения данного предмета  формируются:  умение общаться на заданную тему, представления о людях разного пола, возраста, профессий и форм общения с ними, умение правильно относить предметы к некоторым классам.

Освоение  знаний о себе и  об окружающем   мире,  способствует социальной аккомодации данной категории учащихся. В процессе обучения дети овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план. Обучающиеся учатся организованно участвовать в обшей беседе, включаться в диалог, соблюдая правила общения, соблюдая правила общения.

Рабочая программа составлена с учётом особенностей и возможностей овладения учащимися с интеллектуальными нарушениями учебного материала. Учебная программа составлена с учётом особенностей познавательной деятельности учащихся, уровня их общего и речевого развития, подготовки к усвоению учебного материала, специфических отклонений в развитии, требующих индивидуальной или групповой коррекции. Школьники разделены на группы обученности на основе дифференциации В.В. Воронковой. Дифференцированная работа спланирована по учебным возможностям, интересам, способностям и склонностям. В связи с фрагментарностью усвоения материала, темы спланированы так, что изучению нового материала предшествует повторение. После каждой темы идёт обобщение знаний.

Специфика предмета «Речевая практика» заключается в том, что работа по развитию устной речи не только обогащает словарный запас, но и развивает память, внимание, наблюдательность, логическое мышление детей. Уроки по развитию речи, построенные на доступном материале, пробуждают у умственно отсталых детей интерес, стимулируют познавательную деятельность, эффективно корригируют поведение и способствуют компенсации недостатков развития личности школьника.

Место учебного предмета в учебном плане

Предмет «Речевая практика» относится к образовательной области «Язык и речевая практика» и рассчитан на четыре года изучения в начальной школе.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| класс | Количество часов в неделю | недель | Количество часов в год |
| 1 | 2 | 33 | 66 |
| 2 | 2 | 34 | 68 |
| 3 | 2 | 34 | 68 |
| 4 | 2 | 34 | 68 |
| Итого | 8 | 135 | 270 |

Описание места учебного предмета Речевая практика в учебном плане

Программа учебного предмеа Речевая практика предназначена для изучения в 1-4 классах и рассчитана на 270 часов

Срок реализации программы 4 года

Планируемые результаты освоения учебного предмеа

1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Личностные результаты:

* Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга
* Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.
* Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.
* Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений.
* Принятие базовых ценностей «добро», «природа», «семья», уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.
* Умение оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общечеловеческих норм (плохо и хорошо).
* Иметь представления о здоровом образе жизни.
* Уметь эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции, понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.

Предметные результаты:

*Минимальный уровень:*

* выражать свои просьбы, желания, используя этикетные слова и выражения;
* сообщать свое имя и фамилию, домашний адрес; объяснять, как можно доехать или дойти до школы;
* участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
* слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
* выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;
* участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребенка;
* слушать радио, смотреть телепередачи, отвечать на вопросы учителя по их содержанию.

*Достаточный уровень:*

* понимать содержание небольших по объему сказок и рассказов, прослушанных в магнитофонной записи, отвечать на вопросы по их содержанию;
* понимать содержание детских радио- и телепередач, отвечать на вопросы по поводу услышанного;
* выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
* участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
* высказывать свои просьбы и желания; выполнять ритуальные действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения;
* принимать участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
* воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинный или картинно-символический план.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Класс | Учащиеся должны *уметь*: | Учащиеся должны *знать*: |
| 1 класс | * выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;
* отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;
* слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ,
* выражать свои просьбы, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
* участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
* участвовать в беседе по мере своих возможностей.
 | - правила обращения к сверстнику, взрослому,- свою фамилию, имя, домашний адрес,- небольшие чистоговорки, |
| 2 класс | * слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворения, загадку,
* составлять простые распространенные предложения по вопросам учителя на основе демонстрируемого действия, по предметным и сюжетным картинкам, на предложенную тему.
* использовать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи учителя и анализ речевой ситуации
* по вопросам учителя и по иллюстрации рассказывать, о чём читали или слушали
* пересказывать содержание по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному рассказу.
 | - этикетные слова и выражения- домашний адрес, имена и отчества учителей  |
| 3 класс | * отвечать на вопросы по прочитанному полным развернутым высказыванием;
* правильно составлять простые распространенные предложения и сложные с союзом *и*.
* связно высказываться по плану в виде вопросов, назывных предложений, по картинному плану (серии картинок),
* понимать содержание детских радио- и телепередач, отвечать на вопросы по поводу услышанного;
* участвовать в диалоге, драматизации простейших сценок из рассказов и сказок
* устно высказываться на темы, близкие интересам учащихся.
 | - домашний адрес, имена и отчества учителей ближайших родственников |
| 4 класс | * высказывать свои просьбы и желания; выполнять ритуальные действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения;
* самостоятельный полный и выборочный пересказ, рассказ,
* использовать в своей речи вновь усвоенные слова и обороты речи, выражать связи и отношения между реальными объектами с помощью предлогов, союзов, некоторых наречий.
* принимать участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
* воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинный или картинно-символический план.
 | - домашний адрес, имена и отчества учителей ближайших родственников |

Тематическое планирование в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

В ходе освоения тем учебного предмета «Речевая практика»:

* реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: самостоятельная работа с учебником, работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала по нескольким источникам;
* реализовывать на уроках мотивирующий потенциал юмора, разряжать напряжённую обстановку в классе;
* привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся;
* организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение;
* проектировать ситуации и события, развивающие культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка;
* инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.

**Содержание учебного предмета**

**Аудирование и понимание речи**

Выполнение двухчленных инструкций по заданию учителя: «Сядь за парту и достань книгу», «Возьми тетради на столе и раздай их», «Возьми вазу и поставь в неё цветы» и т. д.

Слушание, запоминание и отчётливое воспроизведение ряда слоговых комплексов (2—3 слога), близких по звучанию и данных в рифмованной форме: «Жа-жа-жа — есть иголки у ежа»; «Ша-ша-ша — мама моет малыша»; «Тра-тра-тра — мы проспали до утра»; «Тру-тру-тру — со скамейки пыль сотру».

Выбор из двух близких по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Шура вытирал пыль — Шура вытирала пыль; Лена поднималась на горку — Лена спускалась с горки.

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, выбор обучающимися картинок по мере изложения текста.

**Дикция и выразительность речи**

Игры и упражнения на подвижность и чёткость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание чистоговорок с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на знакомые мотивы детских песен. Перечисление предметов (2—3) на одном выдохе с указанием на эти предметы. Произнесение небольших стихотворений в сопровождении движений.

Различение громкой и тихой речи в игре, в специально созданной учителем ситуации. Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях.

Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов. Упражнения в изменении темпа речи в соответствии с заданной ситуацией. Например: бабушка медленно спрашивает: «Ты…куда…идешь…внучка?» Внучка быстро отвечает: «Я бегу к подружке».

Разучивание детских стихотворений, мини-диалогов с последующим их воспроизведением в ролевых играх.

Вопросительная и восклицательная интонация в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя (по подражанию). Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя).

Выражение лица: весёлое, сердитое, грустное, удивлённое. Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком. Мимическая реакция на речь учителя, детей, в ситуациях с заданным содержанием.

**Базовые формулы речевого общения**

**Обращение, привлечение внимания**. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.).

**Знакомство, представление, приветствие.** Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут…», «Меня зовут…, а тебя?». Формулы «Это…», «Познакомься, пожалуйста, это…». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

**Приветствие и прощание.** Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорόво», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

**Приглашение, предложение.** Правила поведения в гостях.

**Поздравление, пожелание.** Формула «Поздравляю с…», «Поздравляю с праздником…» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе…», «Желаю Вам…», «Я хочу пожелать…». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки.

**Благодарность.** Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, … (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

**Замечание, извинение.** Формулы «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

**2 класс**

**Аудирование и понимание речи**

Слушание, запоминание и отчётливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3 слога, 2—3 слова).

Слушание и повторение слов, близких по звучанию: букет—пакет, удочка—уточка, гладит—глядит и др. (С опорой на наглядные средства.)

Выполнение действий по инструкции с противопоставляемыми предлогами: в—на, у—за, над—под, с—на, к—от и др. Например: «Положи книгу на парту», «Положи книгу в парту», «Встань у парты», «Зайди за парту», «Подержи руку над партой, а теперь — под партой» и т. д.

Выполнение движений или заданий по словесной двухчленной инструкции учителя с последующим речевым отчётом о действии («Что ты делал?»).

Прослушивание заданий в аудиозаписи. Выполнение каждого задания. Например: «Наташа, подойди к доске и напиши своё имя», «Миша, выйди к доске и допиши её фамилию», «Лена, иди к доске и на следующей строчке запиши свои имя и фамилию» и т. д.

Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова-родственники или слова, обозначающие функционально сходные предметы: Миша сделал маленькую табуретку — Коля сделал маленькую скамейку; Дети слепили во дворе снеговичка — Дети вылепили во дворе снегурочку.

**Дикция и выразительность речи**

Упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приёмы). Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Дыхательные упражнения: посчитаем Егорок на горке. Сначала двух Егорок на одном выдохе, потом трёх и т. д. (Как на горке, на пригорке стоят тридцать три Егорки. Раз — Егорка, два — Егорка, три — Егорка…)

Пение слогов и слов на знакомые мотивы детских песен. Громкая, тихая и шёпотная речь. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.

Быстрая и медленная речь.

Упражнения в использовании нормального темпа речи.

Помощники устной речи: мимика и жесты в тренировочных упражнениях в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока. Выражения лица: весёлое, грустное, удивлённое, сердитое. Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грубого, испуганного, сердитого.

**Базовые формулы речевого общения**

**Обращение, привлечение внимания**. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста…»).

**Знакомство, представление, приветствие**. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут…», «Меня зовут…, а тебя?». Формулы «Это…», «Познакомься, пожалуйста, это…». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

**Приветствие и прощание**. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорόво», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

**Поздравление, пожелание.** Формулы «Поздравляю с…», «Поздравляю с праздником…» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе…», «Желаю Вам…», «Я хочу пожелать…». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе…» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

**Телефонный разговор.** Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста…», «Попросите, пожалуйста…», «Можно попросить (позвать)…»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

**Просьба, совет**. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста…», «Можно…, пожалуйста!», «Разрешите…», «Можно мне…», «Можно я…».

**Благодарность.** Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, … (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

**Замечание, извинение**. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

**Сочувствие, утешение.** Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

**3 класс**

**Аудирование и понимание речи**

Повторение оппозиционных слоговых структур, слов-паронимов, предложений, различных по количеству слов: ма—мя, ло—лё, вя—вья; был—бил, пел—пил, кости—гости, тонет—стонет; Я видела сегодня в скворечнике скворца — Я видела вчера в скворечнике скворца и скворушку. Игра в маленького учителя, выполнение подобных заданий детьми (с помощью учителя).

Слушание коротких сказок и рассказов в аудиозаписи, просмотр видеофильмов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного. Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролевую ситуацию.

Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Миша сердится на себя (на картинке клякса в альбоме, которая капнула с Мишиной кисточки) — Вася удивляется (на картинке мальчик открывает альбом, а там клякса от краски). Объяснение выбора.

**Дикция и выразительность речи**

Совершенствование речевого дыхания: посчитаем до 10 на одном выдохе, потянем звук [с], потом [з] на одном выдохе и др. Чёткое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию. Например: «От топота копыт пыль по полю летит» 204 (выбор силы голоса и ритма); «— Что ты, ёж, такой колючий? // — Это я на всякий случай: // Знаешь, кто мои соседи? // Волки, лисы и медведи!» (смена тона голоса, переход от интонации повествования к интонации вопроса и наоборот) и др.

Громкая, спокойная, тихая, шёпотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.

Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств соответствующим тоном голоса (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх и др.) в специально подобранных диалогах. Отгадывание на схематических рисунках (пиктограммах) выражения этих чувств. Соотнесение с подготовленной ситуацией. Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывания ситуации, например: Снег идёт? — Да, снег идёт. — Ура, снег идёт!

**Общение и его значение в жизни**

Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?

Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем расшифровать их. Правильно ли мы общаемся с ними? Понимают ли нас животные?

Речевое общение. Для чего оно нужно людям? Подведение обучающихся к выводу (с опорой на иллюстративный материал): сообщить что-то новое, обменяться мнением, попросить о чём-нибудь, поздравить, пожалеть, утешить и т. д.

Правила речевого общения. Коллективная работа с опорой на иллюстративный материал и заранее подготовленные ситуации по определению правил:

— нужно говорить по очереди, а не всем сразу. Один говорит, а все слушают, иначе никто ничего не поймёт;

 — говорить нужно достаточно громко (но не кричать), чтобы тебя все слышали;

— когда говоришь, надо смотреть на того, с кем разговариваешь;

— если не соглашаешься с чем-то и возражаешь собеседнику, надо делать это вежливо и не обижать его;

— не забывать употреблять вежливые слова: «Пожалуйста», «Извини», «Извините», «Спасибо».

Письменное общение. Использование письменного общения в жизни (вывески и афиши на улицах города, реклама, письма, поздравительные открытки). Написание записок друг другу с передачей информации, просьбы, предложений о совместных действиях и т. д.

**Базовые формулы речевого общения**

**Обращение, привлечение внимания.** «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста…»). Обращение в поздравительной открытке.

**Знакомство, представление, приветствие.** Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут…», «Меня зовут…, а тебя?». Формулы «Это…», «Познакомься, пожалуйста, это…». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

**Приветствие и прощание.** Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи (те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

**Приглашение, предложение.** Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

**Поздравление, пожелание.** Формулы «Поздравляю с…», «Поздравляю с праздником…» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе…», «Желаю Вам…», «Я хочу пожелать…». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе…» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

**Одобрение, комплимент.** Формулы «Мне очень нравится твой…», «Как хорошо ты…», «Как красиво!» и др.

**Телефонный разговор.** Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста…», «Попросите, пожалуйста…», «Можно попросить (позвать)…»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

**Просьба, совет.** Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста…», «Можно…, пожалуйста!», «Разрешите…», «Можно мне…», «Можно я…». Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но…».

**Благодарность.** Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо,… (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

**Замечание, извинение.** Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

**Сочувствие, утешение.** Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

**4 класс**

**Аудирование и понимание речи**

Повторение предложений (6—8 слов), разных по структуре, вслед за учителем. Прослушивание аудиозаписей чтения артистами коротких сказок или рассказов с последующим пересказом прослушанного.

**Дикция и выразительность речи**

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях. Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесённых фраз с пиктограммами. Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

**Общение и его значение в жизни**

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио или с телеэкрана? Что мы понимаем из такого устного общения с нами? Важно ли для нас это общение? Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник — устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение? Влияние речи на поступки людей. «Свойства» слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить и т. д.; подбор соответствующих слов. Общепринятые знаки в общении людей: «Не курить», «Переход», «Метро», «Мужской и женский туалет», «Нельзя фотографировать» и т. д.

**Базовые формулы речевого общения**

**Обращение, привлечение внимания.** «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста…»). Обращение в письме, поздравительной открытке.

**Знакомство, представление, приветствие.** Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут…», «Меня зовут…, а тебя?». Формулы «Это…», «Познакомься, пожалуйста, это…». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

**Приветствие и прощание.** Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорóво», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

**Приглашение, предложение.** Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

**Поздравление, пожелание.** Формулы «Поздравляю с…», «Поздравляю с праздником…» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе…», «Желаю Вам…», «Я хочу пожелать…». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе…» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

**Одобрение, комплимент.** Формулы «Мне очень нравится твой…», «Как хорошо ты…», «Как красиво!» и др.

**Телефонный разговор**. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста…», «Попросите, пожалуйста…», «Можно попросить (позвать)…»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

**Просьба, совет.** Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста…», «Можно…, пожалуйста!», «Разрешите…», «Можно мне…», «Можно я…». Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но…».

**Благодарность.** Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо,… (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»). Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

**Сочувствие, утешение.** Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

**Одобрение, комплимент.** Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем учебного предмета**  | **Количество часов на изучение раздела**  | **Содержание тем учебного предмета**  |
| **1 класс** |  |  |
| Общение и его значение в жизни | **8** | Осознавать ситуацию общения: где, с кем и с какой целью происходит обще­ние.Использование слов: здравствуй, пожалуйста, спасибо, до свиданияОбщение с товарищами и взрослыми. Значение общения в умении оговариваться.Письменное общение. Составление письма Деду Морозу с опорой на условно-графические схемы предложений.Обращение к человеку при поздравлении |
| Аудирование и понимание речи. | **13** |  Выполнение простых поручений по заданию учителя (одночленная инструкция): сядь за парту; положи книгу на парту; помоги вытереть доску и т.д. Слушание и отчетливое воспроизведение звуков, слогов и слов, данных в рифмованной форме.Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя с опорой на наглядность. Выбор картинок после окончания сказки или рассказа по заданию учителя. |
| Дикция и выразительность речи. | **17** |  Игры и упражнения на подвижность и четкость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание и произнесение чистоговорок одновременно с учителем (сопряженно).Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на знакомые мотивы детских песен. Перечисление предметов (от 2 до 3) на одном выдохе с обязательным указанием на эти предметы. Упражнения на произнесение слов, коротких стихотворений в сопровождении движений. Практическое различение громкой и тихой речи. Игровые упражнения с подражанием голосам животных (пищит мышка, рычит собака). Разучивание детских стихотворений, потешек, мини-диалогов с голоса учителя с последующим воспроизведением в играх-драматизациях. |
| Организация речевого общения | **15** | **Лексические темы:** «Школьная жизнь», «Игры и игрушки», «Играем в сказку», «Я дома», «Я и мои товарищи», «Мы встречаем Новый год», «Зимняя прогулка», «У нас праздник», «Мамины помощники», «Наше питание».**Примерная тематика речевых ситуаций:** «Подари улыбку», «Знакомство во дворе»; «Кто в  Теремочке живёт?», «Играем в семью», «Как мы договорились», «Дополни предложение»; «Мы дежурные, «Письма Деду Морозу»; «Кукла одевается на прогулку», «Кукла встречает гостей», «Кто что делает»; «Я варю кашу».Отгадывание загадок, составление загадок с опорой на наглядный материал. Конструирование возможных диалогов с опорой на содержание картинки. Определение темы ситуации, обсуждение того, что можно сказать по этой теме. Драматизация сказки с использованием элементов костюмов.Коллективное рассказывание сказки.Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации.Составление диалогов типа «вопрос – сообщение». Составление совместно с учителем разных по содержанию предложений с опорой на иллюстративный материал по теме ситуации. |
| Культура общения. | **13** | Выражение просьбы, извинения. Построение предложения, выражающего просьбу Дифференциация речевого поведения в соответствии с ситуацией. Речевое общение с малознакомыми людьми.Слова-приветствия. Слова-приглашения.Слова благодарности. |
| **2 класс** |  |  |
| Общение и его значение в жизни | **8** | Осознавать ситуацию общения: где, с кем и с какой целью происходит общение.Использование слов: здравствуй, пожалуйста, спасибо, до свиданияОбщение с товарищами и взрослыми. Значение общения в умении оговариваться.Письменное общение. Составление письма Деду Морозу с опорой на условно-графические схемы предложений.Обращение к человеку при поздравлении |
| Аудирование. | **13** | Слушание, запоминание и отчётливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3слога, 2 -3 слова).Слушание и повторение слов, близких по звучанию: букет — пакет, удочка — уточка, гладит - глядит и др. (с опорой на наглядные средства).Выполнение действий с предлогами: в — на, у - за, над — под, с — на, к — от др. например: «Положи книгу на парту», «Положи книгу в парту», «Встань у парты», «Зайди за парту», «Подержи руку над партой», а теперь — под партой» и т. д.Выполнение движений или заданий по словесной инструкции учителя с последующим речевым отчётом о действии («Что ты делал»?»)Прослушивание и выполнение заданий, записанных на магнитофонной ленте, например: «Наташа, подойди к доске и напиши своё имя», «Миша, выйди к доске и допиши её фамилию», «Лена, иди к доске и на следующей строчке запиши своё имя и и свою фамилию» и т. д.Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова- «родственники» или слова, обозначающие функционально сходные предметы: Миша сделал маленькую табуретку. Коля сделал маленькую скамейку; Дети слепили во дворе снеговичка. Дети вылепили во дворе снегурочку. |
| Дикция и выразительность речи. | **15** | Упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приёмы). Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.Дыхательные упражнения: посчитать Егорок на горке (сначала на одном выдохе — два Егорки, потом — три): Как на горке, на пригорке стояли 33 Егорки: раз Егорка, два Егорка, три Егорка и т. д.Пение слогов и слов на мотивы знакомых детских песен.Громкая, тихая и шепотная речь. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.Быстрая и медленная речь. Упражнения в использовании нормального темпа речи.Помощники устной речи (мимика и жесты) в тренировочных упражнениях в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока. Выражения лица: весёлое, грустное, удивлённое, сердитое.Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грубого, испуганного, сердитого. |
| Подготовка речевой ситуации и организация высказывания | **19** | **Лексические темы**: «Школьная жизнь», «Игры детей», «Играем сказку», «Я — дома», «Я — за порогом дома», «Мои товарищи в школе», «Любимое занятие», «Мир природы».Примерная тематика речевых ситуаций: «Кто работает в школе?», «В школьной столовой», «Готовим новогодний праздник»; «Играем в школу», «Играем во дворе», «Угадай-ка»; «Заячья избушка», «Три медведя», «Три поросёнка»; В воскресенье все дома», «Мама спит, она устала», «Я всё делаю, как велит Мойдодыр»; «Садитесь, пожалуйста! (поведение в автобусе)», «Мы не знаем, как пройти.. Как быть?», «Где я живу (улица, номер дома и квартиры)», «Моя дорога в школу», «За покупками в магазин», «Наш товарищ заболел», «Дружат в нашем классе мальчики и девочки», «Отгадываем любимое занятие каждого», «Я иду в кружок. Кто со мной?», «Наши звери заболели», «Мой котёнок убежал. Может, кто его видал?»Выявление представлений детей по теме ситуации с опорой на наглядный материал.Называние детьми предметов и различных действий с ними (по теме ситуации). Характеристика признаков данных предметов: величина, цвет, форма, вкус, материал и др. Узнавание предметов по их частям или по признакам: маленький, серенький, пушистый, с беленькими лапками и беленьким кончиком хвоста.Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответных диалогах: Какая лиса? - Хитрая. - А заяц? - трусливый. - А петух какой? - Смелый. -Кто тебе больше всех понравился?» - …Составление разных по содержанию предложений по определенной теме с опорой на заданную синтаксическую конструкцию, например: тема «Любимое занятие, наглядный материал по теме, заданная синтаксическая конструкция: Брат любит собирать марки )Маша любит читать книги. Вася любит смотреть телевизор).Рассматривание атрибутов к ролевой игре, выбор роли и атрибутов к ней. Использование новых слов и предложений в ролевой игре.Коллективное составление рассказа. Замена в нем повторяющихся слов близкими по значению словами.Слушание коротких рассказов и сказок, пересказ их с опорой на картинно-символический план, меловой рисунок учителя на доске или на макетный театр. |
| Культура общения. | **13** | Выражение благодарности. «Вежливые» слова.Расширение слов для приветствия и прощания: доброе утро, добрый день, добрый вечер, доброй ночи.Адекватное использование тона голоса, мимики и жестов в различных речевых ситуациях.Внимание к собеседнику. Поведение собеседников в ходе диалога. Тренировочные упражнения на готовом текстовом материале. |
| **3 класс** |  |  |
| Общение и его значение в жизни | **12** | Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними? Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем разгадать их. Правильно ли мы общаемся с ними? Понимают ли нас животные? Речевое общение. Для чего оно нужно людям?Подведение учащихся к выводу с опорой на иллюстративный материал: общение нужно для того, чтобы сообщить что-то новое, обменяться мнением, попросить о чем-нибудь, поздравить, пожалеть, утешить и т.д.Правила речевого общения. Освоение правил речевого общения.Письменное общение. Использование письменного общения в жизни (вывески, афиши, рекламы, письма, поздравительные открытки). |
| Аудирование. | **13** | Повторение оппозиционных слоговых структур, слов-паронимов, предложений, различных по количеству слов. Слушание коротких сказок и рассказов в исполнении чтецов с магнитофонной записи или просмотр видеофильмов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного. Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролевую ситуацию.Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению. Объяснение выбора. |
| Дикция и выразительность речи. | **13** | Совершенствования речевого дыхания. Четкое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию. Громкая, тихая, спокойная, шепотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх) соответствующим тоном голоса в специально подобранных диалогах. Различение на рисунках выражения этих чувств.Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией.  |
| Подготовка речевой ситуации и организация высказывания | **21** | Определение темы ситуации, обсуждение того, что можно сказать по этой теме. Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации. Отгадывание загадок, составление загадок с опорой на наглядный материал. Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответных диалогах. Составление диалогов типа «вопрос – сообщение». Составление совместно с учителем разных по содержанию предложений с опорой на иллюстративный материал по теме ситуации. |
| Культура общения. | **9** | Выражение просьбы, извинения. Речевое общение со старшими. Общение с друзьями. Дифференциация речевого поведения в соответствии с ситуацией. Речевое общение с малознакомыми людьми. |
| **4 класс** |  |  |
| Общение и его значение в жизни | **11** | Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио, с кино- и телеэкрана? Важно ли для нас это общение?Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник – устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение?Влияние речи на поступки людей. Свойства слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить. Конкретизация каждого слова соответствующими примерами.Условные знаки в общении людей: не курить, переход, метро, мужской и женский туалет, нельзя фотографировать и т. д. |
| Аудирование. | **13** | Повторение предложений (из 5 – 6 слов), разных по структуре, вслед за учителем.Прослушивание коротких сказок или рассказов в аудиозаписи с их последующим пересказом.Слушание коротких сказок и рассказов в исполнении чтецов с магнитофонной записи или просмотр видеофильмов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного. |
| Дикция и выразительность речи. | **7** | Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.Многообразие тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесенных фраз с пиктограммами.Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без нее, с опорой на пиктограммы и без них. |
| Подготовка речевой ситуации и организация высказывания | **27** | **Лексические темы:** «Игры с друзьями», «Играем в сказку», «Мы писатели», «Я дома», «Я за порогом дома», «Я в мире природы».**Примерная тематика речевых ситуаций:** «Игра по правилам», «Мой старший друг. Почему с ним интересно?»; «Двенадцать месяцев», «Бременские музыканты»(сцены из сказок); «Сочиняем стихотворение. Мы поэты», «Придумываем сказку. Мы сказочники»; «Мой помощник телефон» (справочные телефонные службы), «Вместе в беде и в радости»; «Поздравление ветеранам», «Я гость», «Я выбираю книгу»; «В гостях у леса».Определение темы ситуации, обсуждение того, что можно сказать по этой теме. Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации.Подбор слов и составление предложений по теме речевой ситуации.Совершенствование умения участвовать в диалогах различного типа (вопрос – ответ, вопрос – сообщение).Составление связного высказывания на основе серии сюжетных картинок, с использованием отработанной лексики по теме и с учетом фиксированной структуры высказывания (начало – основное содержание – конец) |
| Культура общения. | **10** | Устное и письменное приглашение, поздравление. упражнения в составлении устного и письменного приглашения, поздравления.Извинение.Вежливый отказ от предложения, приглашения.Использование этикетных форм общения в различных речевых ситуациях. |

Календарно тематическое планирование

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема урока** | **Количество уроков** | **Вид основной деятельности обучающегося** | **Планируемые результаты (БУД)** |
| **I четверть****9 недель, 18 часов** |
| **1** | 01.09 | 1 сентября. Школа. | 1 | Формирование навыков связного высказывания. Формировать умение отвечать на вопросы учителя в процессе беседы. Знакомство учителя с учениками и друг с другом. | осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями как члена семьи, одноклассника, друга; |
| **2** | 04.09 | Ученик. | 1 | Формирование начальных представлений о понятиях «ученик», «знание». Формировать представление об учебной деятельности и ее особенностях. | понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе |
| **3** | 08.09 | Класс. | 1 | Формировать навыки культуры поведения в школе (на уроке, на перемене). Развивать речь, мышление, воображение. | осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями  |
| **4** | 11.09 | Дежурство по классу. | 1 | Закрепить понимание социальной роли дежурного по классу. Повысить ответственность воспитанников за порядок в классе, наметить пути совершенствования организации дежурства. | понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе |
| **5** | 15.09 | Урок и перемена | 1 | Формировать навыки культуры поведения в школе (на уроке, на перемене). Развивать речь, мышление, воображение. | вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс) |
| **6** | 22.09 | Режим школьника. | 1 | Сформировать понятие о режиме дня, обеспечивающем здоровье человека.Развивать навыки ЗОЖ. | использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем |
| **7** | 25.09 | Школьные принадлежности | 1 | Обогащение лексического запаса словами, называющими школьные вещи, их основные признаки и действия с ними. | обращаться за помощью и принимать помощь |
| **8** | 29.09 | Бережное отношение к учебникам. | 1 | Развивать фразовую и разговорно-диалогическую речь. Учить беречь книги, научить делать закладки, уметь пользоваться ими. | слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности быту |
| **9** | 02.10 | Покупка школьных принадлежностей | 1 | Формировать представления о правилах поведения в магазине. Учить строить инициирующие и ответные реплики в диалоге с продавцом магазина.  | вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс) |
| **10** | 06.10 | Правила поведения в магазине школьных принадлежностей | 1 | Правила поведения в магазине школьных принадлежностей. | слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности быту |
| **11** | 09.10 | Экскурсия вмагазиншкольныхпринад-лежностей | 1 | Учить строить инициирующие и ответные реплики в диалоге с продавцом магазина. Основные правила поведения в магазине (обращаться к продавцу чётко, достаточно громко, доброжелательно смотреть на продавца, можно использовать указательный жест). | понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе |
| **12** | 13.10 | Права и обязанности современного школьника. | 1 | Познакомить с правами и обязанностями детей. Развести понятия «права» и «обязанности», показать единство прав и обязанностей. | способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей |
| **13** | 16.10 | Знакомство во дворе. | 1 | Помочь перенести полученные знания о ситуации «Знакомство» в новые условия. Правила поведения при знакомстве: ровеснику при знакомстве можно подавать руку и говорить «Привет!». | понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе |
| **14** | 20.10 | Что такое вежливость. | 1 | Формировать нравственные представления о вежливости. Развивать желание быть вежливыми и культурными. | вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс)  |
| **15** | 23.10 | Я и мои товарищи | 1 | Формирование правильного отношения к окружающим людям.  | понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе |
| **16** | 27.10 | Что такое дружба. | 1 | Содействовать формированию добрых отношений между детьми в классе, развивать стремление быть терпимым в обществе людей, воспитывать уважение к одноклассникам. | использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем |
| **17** | 01.11 | Мы идём во двор гулять.Составление рассказа "Мои друзья во дворе". | 1 | Расширение представления о правилах поведения при знакомстве. Использование в диалоге вопросительных предложений «Как тебя зовут?» «Хочешь с нами играть?» Расширение представления о правилах поведения при знакомстве. | сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях |
|  |  |  |  |  |  |
| 2 четверть  |
| **1** | 17.11 | *Знакомство в гостях.* | 1 | Расширить представления о правилах поведения при знакомстве с ровесниками и старшими. Познакомить с понятием «познакомить кого-то с кем-то». Правильно вести себя при знакомстве со старшим по возрасту гостем. | сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях |
| **2** | 13.11 | Правила этикета. | 1 | Сформировать умения выглядеть достойно и чувствовать себя уверенно в различных жизненных ситуациях в соответствии с нормами поведения. Развивать коммуникативные способности, умение анализировать. | использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем |
| **3** | 17.11 | Правила поведения в гостях. Приветствие гостей. | 1 | Знать правила культурного поведения в обществе. Уметь приветствовать людей. Расширить представления о правилах поведения при знакомстве с ровесниками и старшими. | использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем |
| **4** | 20.11 | "*Волшебные слова".* | 1 | Сформировать в сознании понятие «вежливость». Формировать умение давать оценку поступкам, высказывать свое мнение по теме. | сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях |
| **5** | 24.11 | Составление рассказа «Как я ходил в гости». | 1 | Знать правила культурного поведения в обществе. Уметь приветствовать людей. Расширить представления о правилах поведения при знакомстве с ровесниками и старшими. | доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми |
| **6** | 27.11 | Я принимаю гостей. | 1 | Знать правила культурного поведения в обществе. Уметь приветствовать людей. Расширить представления о правилах поведения при знакомстве с ровесниками и старшими. | адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать выходить из-за парты и т. д.) |
| **7** | 01.12 | Готовимся к празднику«Новый год». | 1 | Расширять знания в области новогоднего праздника. Развивать речь, мышление, сообразительность, находчивость, внимание. | принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе |
| **8** | 04.12 | Новогодние традиции. | 1 | Расширять представления о праздновании Нового года в России и других странах. Учить различать Деда Мороза от Санта Клауса. | активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников |
| **9** | 08.12 | Приглашение гостей на Новый год. | 1 | Расширять кругозор. Познакомить с русскими традициями встречи Нового года. | способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей |
| **10** | 11.12 | Ёлочные игрушки. | 1 | Формировать интерес и любовь к русским народным традициям, к Родине знакомство с историей появления елочных игрушек. Расширять знания в области новогоднего праздника. Виды ёлочных игрушек. Разнообразие ассортимента в магазине. Развивать мелкую моторику и координацию движений. | самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей |
| **11** | 15.12 | Украшаем ёлку. | 1 | Расширять представления о праздновании Нового года, о традициях встречи Нового года. Воспитывать самостоятельность , творческое отношение к делу. | понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе |
| **12** | 18.12 | Новогодние поздравления. | 1 | Учить строить реплики-поздравления, сопровождающие вручение подарков. Выражение вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс). | способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей |
| **13** | 22.12 | Новый год в странах мира | 1 | Расширять знания в области новогоднего праздника.Познакомить с новогодними традициями на Руси и в других странах.  | сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях |
| **14** | 25.12 | Новый год в странах мира | 1 | Расширять знания в области новогоднего праздника.Познакомить с новогодними традициями на Руси и в других странах. | сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях |
| **15** | 29.12 | Новый год. |  | Познакомить с историей возникновения праздника; с    национальными традициями  встречи Нового года в разных странах; с именами Дедов Морозов в разных странах мира. | вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс)  |
| 3 четверть |
| **1** | 12.01 | Поздравления и подарки. | 1 | Расширять кругозор. Познакомить с русскими традициями встречи Нового года. Развивать речь, воображение, мышление. | Сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях |
| **2** | 15.01 | В Новом году я обещаю… | 1 | Развивать любознательность, воображение, творческие способности. | Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе |
| **3** | 19.01 | Составление рассказа «Как я встретил Новый год». | 1 | Помочь ученику самовыразиться. Развивать воображение, творческие способности. | Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей |
| **4** | 22.01 | Зимняя погода. | 1 | Развивать умение наблюдать, устанавливать причинно-следственные связи в природе, логическое мышление, память, речь, воображение;  | наблюдать |
| **5** | 26.01 | Зимняя одежда. | 1 | Название предметов зимней одежды и обуви. Тренировочные упражнения в произнесении реплике интонацией просьбы. | Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе |
| **6** | 29.01 | Зимняя обувь. | 1 | Формирование навыков взаимопомощи. Расширить словарный запас, обозначающие пред-меты, используемые при уходе за обувью и одеждой. Тренировочные упражнения в произнесении реплике интонацией просьбы. | Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников |
| **7** | 02.02 | Зимняя прогулка. | 1 | Обобщить знания о зиме. Актуализация словарного запаса в игре « Кто знает пусть продолжает». Моделирование возможных диалогов между детьми во время прогулки. Составление рассказа « На прогулке» с опорой на картинку. | Доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми |
| **8** | 05.02 | Зимние виды спорта | 1 | Обобщить знания о зиме; рассказать о зиме в занимательной форме. Развивать творческие способности; воспитывать чувства товарищества, уважения друг к другу. | Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс) |
| **9** | 16.02 | Зимние развлечения | 1 | Закреплять умение строить высказывание просьбу, в связи с ситуацией.Правила безопасного поведения при зимних развлечениях. | Обращаться за помощью и принимать помощь |
| **10** | 19.02 | Составление рассказа «За что я люблю зиму». | 1 | Уточнить знания о зимних природных явлениях, взаимосвязи их с жизнью. Воспитывать умение внимательно слушать, не перебивая других. Развивать мышление, слуховое и зрительное внимание, связную речь и творческое воображение.  | Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей |
| **11** | 26.02 | Игрушки. | 1 | Представление о назначении игрушек. Обобщающие слова, называющие группы игрушек: куклы, мягкие игрушки, машины. Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине « Игрушек». | Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию |
| **12** | 02.03 | Игрушки народов мира. | 1 | Развивать коммуникативные способности, умения правильного общения в коллективе. Научиться составлять рассказ о первых спутниках в познании окружающего мира, о первых друзьях-игрушках; привитиечувства дружелюбия;развитие воображения. | Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей |
| **13** | 05.03 | Я люблю свою игрушку. | 1 | Обогащать лексический запас словами, называющими игрушки, их основные признаки и действия с ними. Дать возможность вспомнить о своей любимой игрушке; показать значение игрушки в жизни взрослого и ребенка; воспитывать умение общаться, быть искренним и честным. | Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями как члена семьи, одноклассника, друга; |
| **14** | 09.03 | Правила поведения в магазине игрушек. | 1 | Правила поведения в магазине игрушек. Воспитание умения общаться, быть искренним и честным, прививать бережное отношение к труду взрослых, к своим вещам. | Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе |
| **15** | 12.03 | Магазин игрушек. Экскурсия. | 1 | Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине «Игрушек». | Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем |
| **16** | 16.03 | Как вежливо просить о помощи. | 1 | Формирование навыков взаимопомощи.Развивать коммуникативные способности, умение анализировать. | Обращаться за помощью и принимать помощь |
| **17** | 19.03 | Домашние дела. | 1 | Формировать понятия трудолюбие, ответственность, за порученное дело, уважение к труду человека.Формирование навыков взаимопомощи. Учить строить реплику – предложение, альтернативные ответные реплики. Виды домашних дел. Хозяйственный инвентарь. | Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности быту |
|  |  |  |  |  |  |
| 4 четверть |
| **1** | 30.03 | Стихотворение А.Барто «Помощница».Помощники. | 1 | Формировать навыки уборки дома; воспитывать уважение к матери. Воспитание уважительного отношения ко всем членам семьи, осознанного и добросовестного отношения к домашнему труду, к своим обязанностям. Создание эмоционального настроя, атмосферы группового доверия, сплоченности. | способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей |
| **2** | 02.04 | Викторина "Помощники" | 1 | Закрепить понятия трудолюбие, ответственность, за порученное дело, уважение к труду человека.Уметь применять полученные знания на практике. | самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей |
| **3** | 06.04 | Рассказ « Как я помогаю дома». | 1 | Формировать навыки уборки дома; воспитывать уважение к матери. Воспитание уважительного отношения ко всем членам семьи, осознанного и добросовестного отношения к домашнему труду, к своим обязанностям. Создание эмоционального настроя, атмосферы группового доверия, сплоченности. | самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей |
| **4** | 09.04 | Колыбельные песни. | 1 | Формировать умение давать словесные отчеты о выполняемом действии, поддерживать диалог. Активизировать в словарном запасе выражения, традиционные в ситуации перед сном. | слушать и понимать речь других |
| **5** | 13.04 | Перед сном. | 1 | Составление диалога по картинкам, по данному образцу (подготовка ко сну) делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале. Активизировать в словарном запасе выражения, традиционные в ситуации перед сном. | вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс)  |
| **6** | 16.04 | Постельные принадлежности  | 1 | Виды и назначение постельных принадлежностей. | обращаться за помощью и принимать помощь |
| **7** | 20.04 | Викторина "Сонное царство". | 1 | Обобщение изученного материала. | самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей |
| **8** | 23.04 | Гигиена перед сном. | 1 | Формирование представлений о возможности саморегулирования собственного здоровья. Правила личной гигиены перед сном. | слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности быту |
| **9** | 27.04 | Составление рассказа «Как я ложусь спать». | 1 | Составление предложений на тему «Перед сном». Диалог общения ребёнка и мамы перед сном, в данной ситуации общение должно быть тихим, спокойным. | самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей |
| **10** | 30.04 | Утро вечера мудренее. | 1 | Смысл пословицы.Дела, которые лучше выполнять днем. | доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми |
| **11** | 04.05 | Доброе утро! | 1 | Актуализировать в словаре выражения, традиционно используемые как утренние приветствия. Учить выбирать интонацию и силу голоса для утреннего приветствия в зависимости от ситуации. Разучивание чистоговорок.  | работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место  |
| **12** | 07.05 | Режим дня школьника. | 1 | Учить строить вопросительные предложения, давать утвердительные и отрицательные ответы, разговаривать спокойным тоном. | принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе |
| **13** | 11.05 | Приветствие друзей. | 1 | Вывести законы дружбы; развивать речь и логическое мышление; воспитывать коллективизм и доброжелательность.  | способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей |
| **14** | 14.05 | "Поделись улыбкою своей...". | 1 | Формирование нравственных качеств обучающихся: умение дружить, беречь дружбу, общаться в коллективе. | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию |
| **15** | 18.05 | Беседа «Как начинается твое утро». | 1 | Составление коротких рассказов из личного опыта. Актуализировать в словаре выражения, традиционно используемые как утренние приветствия. Учить выбирать интонацию и силу голоса для утреннего приветствия в зависимости от ситуации. Разучивание чистоговорок. | использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем |
| **16** | 21.05 | Повторительно-обобщающий урок. | 1 | Обобщение и систематизация полученный знаний. | слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности быту |

2 класс

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема**  | **Количество уроков** | **Вид основной деятельности обучающегося** | **Планируемые результаты (БУД)** |
| **I четверть** **9 недель, 18 часов** |
| **1** | **01.09** | Обращение «Ты», обращение по имени, фамилии, обращение к ровесникам. | 1 | Создать положительный настрой на общение обучающихся друг с другом; учить строить реплики с учетом ситуации;актуализировать умение участвовать в ситуации знакомства со сверстниками и со взрослыми; развивать умение составлять рассказ с опорой на картинный план. | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия |
| **2** | **04.09** | Обращение «Вы», обращение по имени отчеству, обращение к знакомым взрослым. | **1** | слушать и понимать речь других |
| **3** | **08.09** | Закрепление обращений «Ты и Вы», обращений по имени отчеству, по фамилии, к знакомым взрослым и ровесникам. | **1** | вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс); |
| **4** | **11.09** | Добро пожаловать! | **1** | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия |
| **5** | **15.09** | Добро пожаловать! | **1** | обращаться за помощью и принимать помощь |
| **6** | **18.09** | Добро пожаловать! | **1** | принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе |
| **7** | **22.09** | Истории о лете. | 1 | Воспитывать у обучающихся интерес к общению друг с другом; учить составлять вопросительные предложения; развивать умение составлять рассказ, опираясь на вопросно – символический план; познакомить с правилами участия в полилоге (разговоре между несколькими собеседниками) | работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текст, устное высказывание, схематическое изображение, таблицу). |
| **8** | **25.09** | Истории о лете. | **1** | вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс); |
| **9** | **29.09** | Истории о лете. | **1** | слушать и понимать речь других |
| **10** | **02.10** | Функциональные обращения – к продавцу (магазин, аптека) | 1 | Создать положительный настрой на общение обучающихся друг с другом; учить строить реплики с учетом ситуации;актуализировать умение участвовать в ситуации знакомства со сверстниками и со взрослыми; развивать умение составлять рассказ с опорой на картинный план. | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия |
| **11** | **06.10** | Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения (скажите, пожалуйста…) | **1** | обращаться за помощью и принимать помощь |
| **12** | **09.10** | Речевая ситуация «Я за порогом дома» | **1** | принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе |
| **13** | **13.10** | Формула «Меня зовут…» Минутка ПДД | **1** | слушать и понимать речь других |
| **14** | **16.10** | Формула «Меня зовут …, а тебя?» | **1** | работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текст, устное высказывание, схематическое изображение, таблицу). |
| **15** | **20.10** | Формулы «Это…», «Познакомься, пожалуйста, это…» | 1 | Создать положительный настрой на общение обучающихся друг с другом; учить строить реплики с учетом ситуации;актуализировать умение участвовать в ситуации знакомства со сверстниками и со взрослыми; развивать умение составлять рассказ с опорой на картинный план. | вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс); |
| **16** | **23.10** | Ответные реплики на приглашение познакомиться «Очень приятно!, Рад познакомиться» | **1** | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия |
| **17** | **27.10** | «Три поросенка! | 1 |  Познакомить обучающихся со сказкой «Три поросенка»; учить понимать речь, записанную не звуковой носитель;совершенствовать умение составлять рассказ с опорой на серию картинок; развивать интонационные и жестово – мимические умения школьников. | слушать и понимать речь других |
| **18** | **30.10** | «Три поросенка! | **1** | работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текст, устное высказывание, схематическое изображение, таблицу). |
|  | **IIчетверть** **7 недель, 14 часов** |
| **1** | **17.11** | *Речевая ситуация «Давайте познакомимся»* | 1 | Воспитывать у обучающихся интерес к общению друг с другом; учить составлять вопросительные предложения; развивать умение составлять рассказ, опираясь на вопросно – символический план. | слушать и понимать речь других |
| **2** | **17.11** | *Формула «Здравствуй…»*  | **1** | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия |
| **3** | **17.11** | Благодарность. Формула «Спасибо» | **1** | работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текст, устное высказывание, схематическое изображение, таблицу). |
| **4** | **20.11** | *Расскажи мне о школе.* | 1 | Расширять представления второклассников о школе; учить участвовать в диалоге типа «сообщение – уточнение»; развивать умение составлять вопросительное предложение и использовать их в диалоге; закреплять умение составлять с опорой на вопросный или картинный план. |
| **5** | **24.11** | Расскажи мне о школе. | **1** | вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс); |
| **6** | **27.11** | Расскажи мне о школе. | **1** | слушать и понимать речь других |
| **7** | **01.12** | Алло! Алло! Формулы обращения | 1 | Учить использовать современные телефонные аппараты для совершения вызова и ответа на телефонный звонок; познакомить с правилами общения по телефону; помочь обучающимся запомнить их домашний адрес, номер телефонов близких людей и экстренных служб, по которым можно попросить о помощи**.**  | слушать и понимать речь других |
| **8** | **04.12** | Алло! Алло! Значение сигналов. | **1** | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия |
| **9** | **08.12** | Алло! Алло! Выражение просьбы позвать к телефону | **1** | обращаться за помощью и принимать помощь |
| **10** | **11.12** | С днем рождения! Благодарность за поздравления и подарки. | 1 | Познакомить обучающихся с некоторыми традициями празднования дня рождения; помочь запомнить дату рождения; учить строить реплики – поздравления и ответные реплики на полученное поздравление; формировать умение произносить поздравления с торжественной интонацией. | слушать и понимать речь других |
| **11** | **15.12** | С днем рождения! Реплики – поздравления. | **1** | принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе |
| **12** | **18.12** | С днем рождения! | **1** | вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс); |
| **13** | **22.12** | Формула «Здравствуйте…»  | 1 | Создать положительный настрой на общение обучающихся друг с другом; учить строить реплики с учетом ситуации;актуализировать умение участвовать в ситуации знакомства со сверстниками и со взрослыми; развивать умение составлять рассказ с опорой на картинный план. | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия |
| **14**  | **25.12** | Формула «До свидания» | **1** | слушать и понимать речь других |
| **15** | **29.12** | Отказывай, не обижая.Ответы на отказ |  | Совершенствовать умение интонационно оформлять предложения в зависимости от цели высказывания; развивать умение6 составлять рассказ с использованием различных опор (картинок, символов, вопросов); воспитывать уважительное отношение к собеседнику, его пожеланиям.  | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия |
|  | **III четверть****10 недель, 20 часов**  |
| **1**  | **12.01** | Дежурство. Участие в диалоге. | 1 | Учить участвовать в диалогах, инициируемых сообщением информации, побуждающей к действию (сообщение – уточнение, принятие информации); совершенствовать умение интонационно оформлять предложения в зависимости от цели высказывания; развивать умение6 составлять рассказ с использованием различных опор (картинок, символов, вопросов); воспитывать уважительное отношение к собеседнику, его пожеланиям.  | обращаться за помощью и принимать помощь |
| **2** | **15.01** | Дежурство. Ролевая игра «Дежурство в лесной школе» | **1** | вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс); |
| **3** | **19.01** | Дежурство. Игра «Живое предложение» | **1** | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия |
| **4** | **22.01** | У меня есть щенок! Игра «Живое предложение» | 1 | Создать условия для переноса в новую ситуацию знаний, полученных в предшествующих речевых ситуациях; учить составлять рассказ – описание с опорой на символический план; закрепить умение составлять рассказ – повествование с опорой на картинный план. | слушать и понимать речь других |
| **5** | **26.01** | У меня есть щенок! Моделирование телефонных разговоров. | **1** | принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе |
| **6** | **29.01** | У меня есть щенок! Игра «Рассказ по кругу» | **1** | вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс); |
| **7** | **02.02** | Красная Шапочка. Проигрывание фрагментов из сказки. | 1 | Познакомить обучающихся со сказкой Ш.Перро «Красная Шапочка»; совершенствовать диалогические умения; развивать интонационные и жестово – мимические умения; закрепить умение пересказывать сказку, опираясь на картинный план. | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия |
| **8** | **05.02** | Красная Шапочка. Звуковые загадки. | **1** | слушать и понимать речь других |
| **9** | **09.02** | Красная Шапочка. Инсценирование.  | **1** | работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текст, устное высказывание, схематическое изображение, таблицу). |
| **10** | **12.02** | Я записался в кружок. Моделирование диалогов. | 1 | Познакомить с основными моделями поведения в ситуации записи в кружок (студию, секцию, библиотеку); закрепить знания домашнего адреса и телефона, полного имени и фамилии; учить составлять реплики в диалоге типа «вопрос – сообщение». | принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе |
| **11** | **16.02** | Я записался в кружок. Игра «Живое предложение» | **1** | работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текст, устное высказывание, схематическое изображение, таблицу). |
| **12** | **19.02** | Я записался в кружок. Игра «Загадочная персона» | **1** | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия |
| **13** | **26.02** | Кому - кто. Адресат – адресант. | 1 | Создать положительный настрой на общение обучающихся друг с другом; учить строить реплики с учетом ситуации;актуализировать умение участвовать в ситуации знакомства со сверстниками и со взрослыми; развивать умение составлять рассказ с опорой на картинный план. | работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текст, устное высказывание, схематическое изображение, таблицу). |
| **14** | **02.03** | То же слово, да не так бы молвить. | **1** | вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс); |
| **15** | **05.03** | Опорные слова. | **1** | обращаться за помощью и принимать помощь |
| **16** | **09.03** | Пересказ. Подробный пересказ. | **1** | принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе |
| **17** | **12.03** | Краткий пересказ. |  | слушать и понимать речь других |
| **18** | **16.03** | План пересказа. |  | работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текст, устное высказывание, схематическое изображение, таблицу). |
| **19** | **19.03** | Вежливый отказ. | 1 | Совершенствовать умение интонационно оформлять предложения в зависимости от цели высказывания; развивать умение6 составлять рассказ с использованием различных опор (картинок, символов, вопросов); воспитывать уважительное отношение к собеседнику, его пожеланиям.  |
|  |  |  |  |  |
|  | **IVчетверть****8 недель, 16 часов** |
| **1** | **30.03** | Загадки – описания.  | 1 | Создать положительный настрой на общение обучающихся друг с другом; учить строить реплики с учетом ситуации;актуализировать умение участвовать в ситуации знакомства со сверстниками и со взрослыми; развивать умение составлять рассказ с опорой на картинный план. | обращаться за помощью и принимать помощь |
| **2** | **02.04** | Загадки – описания. | **1** |  |
| **3** | **06.04** | Сочини загадку. | **1** | слушать и понимать речь других |
| **4** | **09.04** | Описание. | **1** | работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текст, устное высказывание, схематическое изображение, таблицу). |
| **5** | **13.04** | Учусь слушать. | **1** | принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе |
| **6** | **16.04** | Мы слушаем – нас слушают. | **1** | вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс); |
| **7** | **20.04** | Сигнал принят! Слушаю! | **1** | работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текст, устное высказывание, схематическое изображение, таблицу). |
| **8** | **23.04** | Слушали и услышали. | **1** | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия |
| **9** | **27.04** | Слушали и услышали. | **1** | работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текст, устное высказывание, схематическое изображение, таблицу). |
| **10** | **30.04** | Слушаем и стараемся понять. | **1** |
| **11** | **04.05** | Слушаем и выделяем непонятное. | 1 | Совершенствовать умение интонационно оформлять предложения в зависимости от цели высказывания; развивать умение6 составлять рассказ с использованием различных опор (картинок, символов, вопросов); воспитывать уважительное отношение к собеседнику, его пожеланиям.  | принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе |
| **12** | **07.05** | Слушаем, как говорят. | **1** | работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текст, устное высказывание, схематическое изображение, таблицу). |
| **13** | **11.05** | Слушаем на уроке. | **1** | слушать и понимать речь других |
| **14** | **14.05** | Слушаем целый день! | **1** | обращаться за помощью и принимать помощь |
| **15** | **18.05** |

|  |
| --- |
| Прошу Вас (тебя)….О чем нам говорит шрифт? |

 | **1** | вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс); |
| **16** | **21.05** |

|  |
| --- |
| Прошу Вас (тебя)….О чем нам говорит шрифт? |

 | **1** | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия |

3 класс

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема урока** | **Цели** | **БУД** |
| **I четверть** **9 недель, 19 часов** |
| **1** | **01.09** |  Повторение предложений разных по структуре. | Создать положительный настрой на общение обучающихся друг с другом; учить строить реплики с учетом ситуации;актуализировать умение участвовать в ситуации знакомства со сверстниками и со взрослыми; развивать умение составлять рассказ с опорой на картинный план. | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия |
| **2** | **04.09** | Прослушивание коротких сказок с последующим пересказом. | слушать и понимать речь других |
| **3** | **08.09** | Прослушивание коротких сказок с последующим пересказом. | вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс); |
| **4** | **11.09** | Прослушивание коротких сказок с последующим инсценировкой. | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия |
| **5** | **15.09** | Прослушивание коротких сказок с последующей инсценировкой. | обращаться за помощью и принимать помощь |
| **6** | **18.09** | Многообразие тона речи. Тренировочные упражнения в передаче радости | принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе |
| **7** | **22.09** | Тренировочные упражнения в передаче грусти | Воспитывать у обучающихся интерес к общению друг с другом; учить составлять вопросительные предложения; развивать умение составлять рассказ, опираясь на вопросно – символический план; познакомить с правилами участия в полилоге (разговоре между несколькими собеседниками) | работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текст, устное высказывание, схематическое изображение, таблицу). |
| **8** | **25.09** | Тренировочные упражнения в передаче испуга, удивления, горя | вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс); |
| **9** | **29.09** | Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств с помощью мимики и жестов | слушать и понимать речь других |
| **10** | **02.10** | Упражнения в передаче чувств с помощью мимики и жестов | Создать положительный настрой на общение обучающихся друг с другом; учить строить реплики с учетом ситуации;актуализировать умение участвовать в ситуации знакомства со сверстниками и со взрослыми; развивать умение составлять рассказ с опорой на картинный план. | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия |
| **11** | **06.10** | Лексическая тема «Снова в школу» | Развитие умения правильно оценивать себя в речевой ситуации | обращаться за помощью и принимать помощь |
| **12** | **09.10** | Лексическая тема «Снова в школу» | Развитие умения правильно оценивать себя в речевой ситуации |  |
| **13** | **13.10** | Лексическая тема «Снова в школу» | Развитие умения правильно оценивать себя в речевой ситуации | обращаться за помощью и принимать помощь |
| **14** | **16.10** | Общение «Мы собрались поиграть» | Учить строить диалог «предложение – возражение» | вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс); |
| **15** | **20.10** | Общение «Мы собрались поиграть» | Учить строить диалог «предложение – возражение» | вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс); |
| **16** | **23.10** | Общение «Мы собрались поиграть» | Воспитывать у обучающихся интерес к общению друг с другом; учить составлять вопросительные предложения; развивать умение составлять рассказ, опираясь на вопросно – символический план; познакомить с правилами участия в полилоге (разговоре между несколькими собеседниками) | работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текст, устное высказывание, схематическое изображение, таблицу). |
| **17** | ***31.10*** | *Общение: "В библиотеке"* |  | работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текст, устное высказывание, схематическое изображение, таблицу). |
| **18** | ***02.11*** | *Общение: "В библиотеке"* | Учить строить диалог «предложение – возражение» | обращаться за помощью и принимать помощь |

|  |
| --- |
| **IIчетверть** **7 недель, 14 часов** |
| **1** | ***17.11*** | *Общение: "В библиотеке"* | Развитие умения правильно оценивать себя в речевой ситуации | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия |
| **2** | **13.11** | Сказки про Машу. | Воспитывать у обучающихся интерес к общению друг с другом; учить составлять вопросительные предложения; развивать умение составлять рассказ, опираясь на вопросно – символический план. | слушать и понимать речь других |
| **3** | **17.11** | Сказки про Машу. | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия |
| **4** | **20.11** | *Сказки про Машу.* | работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текст, устное высказывание, схематическое изображение, таблицу). |
| **5** | **24.11** | *Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи.* | Расширять представления второклассников о школе; учить участвовать в диалоге типа «сообщение – уточнение»; развивать умение составлять вопросительное предложение и использовать их в диалоге; закреплять умение составлять с опорой на вопросный или картинный план. |
| **6** | **27.11** | Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи. | вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс); |
| **7** | **01.12** | Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи. | слушать и понимать речь других |
| **8** | **04.12** | Лексическая тема «Отправляюсь в магазин» | Учить использовать современные телефонные аппараты для совершения вызова и ответа на телефонный звонок; познакомить с правилами общения по телефону; помочь обучающимся запомнить их домашний адрес, номер телефонов близких людей и экстренных служб, по которым можно попросить о помощи**.**  | слушать и понимать речь других |
| **9** | **08.12** | Лексическая тема «Отправляюсь в магазин» | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия |
| **10** | **11.12** | Лексическая тема «Отправляюсь в магазин» | обращаться за помощью и принимать помощь |
| **11** | **15.12** | Телефонный разговор- общение. | Познакомить обучающихся с некоторыми традициями празднования дня рождения; помочь запомнить дату рождения; учить строить реплики – поздравления и ответные реплики на полученное поздравление; формировать умение произносить поздравления с торжественной интонацией. | слушать и понимать речь других |
| **12** | **18.12** | Телефонный разговор- общение. | принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе |
| **13** | **22.12** | Занятие – игра «Телефонный разговор» | вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс); |
| **14** | **25.12** | Культура поведения в театре, кинотеатре | Создать положительный настрой на общение обучающихся друг с другом; учить строить реплики с учетом ситуации;актуализировать умение участвовать в ситуации знакомства со сверстниками и со взрослыми; развивать умение составлять рассказ с опорой на картинный план. | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия |

|  |
| --- |
| **III четверть****10 недель, 20 часов**  |
| **1** | **12.01** | Общение «Я-зритель».  |  | слушать и понимать речь других |
| **2** | **15.01** | Общение: «Я-зритель» | Учить участвовать в диалогах, инициируемых сообщением информации, побуждающей к действию (сообщение – уточнение, принятие информации); совершенствовать умение интонационно оформлять предложения в зависимости от цели высказывания; развивать умение6 составлять рассказ с использованием различных опор (картинок, символов, вопросов); воспитывать уважительное отношение к собеседнику, его пожеланиям.  | обращаться за помощью и принимать помощь |
| **3** | **19.01** | Общение: «Я-зритель» | вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс); |
| **4** | **22.01** | Чистоговорки. | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия |
| **5** | **26.01** | Упражнения в произнесении стихотворных диалогов. | Создать условия для переноса в новую ситуацию знаний, полученных в предшествующих речевых ситуациях; учить составлять рассказ – описание с опорой на символический план; закрепить умение составлять рассказ – повествование с опорой на картинный план. | слушать и понимать речь других |
| **6** | **29.01** | Упражнения в произнесении стихотворных диалогов. | принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе |
| **7** | **02.02** | Подбор картинок к услышанным предложениям | вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс); |
| **8** | **05.02** | Подбор картинок к услышанным предложениям | совершенствовать диалогические умения; развивать интонационные и жестово – мимические умения; закрепить умение пересказывать сказку, опираясь на картинный план. | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия |
| **9** | **09.02** | Общение: «Какая сегодня погода?» | слушать и понимать речь других |
| **10** | **12.02** | Общение: «Какая сегодня погода?» | работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текст, устное высказывание, схематическое изображение, таблицу). |
| **11** | **16.02** | Общение: «Какая сегодня погода?» | Познакомить с основными моделями поведения в ситуации записи в кружок (студию, секцию, библиотеку); закрепить знания домашнего адреса и телефона, полного имени и фамилии; учить составлять реплики в диалоге типа «вопрос – сообщение». | принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе |
| **12** | **19.02** | Лексическая тема «Бытовые советы» | работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текст, устное высказывание, схематическое изображение, таблицу). |
| **13** | **26.02** | Общение «Снегурочка».. | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия |
| **14** | **02.03** | Общение «Снегурочка». «Рассказ по кругу» | Создать положительный настрой на общение обучающихся друг с другом; учить строить реплики с учетом ситуации;актуализировать умение участвовать в ситуации знакомства со сверстниками и со взрослыми; развивать умение составлять рассказ с опорой на картинный план. | работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текст, устное высказывание, схематическое изображение, таблицу). |
| **15** | **05.03** | Общение «Снегурочка». Инсценирование сказки. | вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс); |
| **16** | **09.03** | Скороговорки | обращаться за помощью и принимать помощь |
| **17** | **12.03** | Культура общения «Я иду в гости» | принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе |
| **18** | **16.03** | Общение «Веселый праздник».  | слушать и понимать речь других |
| **19** | **19.03** | Общение «Веселый праздник» | работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текст, устное высказывание, схематическое изображение, таблицу). |
| **20** | ***20.03*** | *Общение «Веселый праздник»..* | Совершенствовать умение интонационно оформлять предложения в зависимости от цели высказывания; развивать умение6 составлять рассказ с использованием различных опор (картинок, символов, вопросов); воспитывать уважительное отношение к собеседнику, его пожеланиям.  |

|  |
| --- |
| **4четверть****8 недель, 15 часов** |
| 1 | 30.03 | Составление различных предложений по теме «Весна» | закрепить умение составлять рассказ – повествование с опорой на картинный план. | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия |
| 2 | 02.04 | Учимся понимать животных | Расширить представления учащихся о способах коммуникации; закреплять умения составлять предложения, рассказы по теме | слушать и понимать речь других |
| 3 | 06.04 | Учимся понимать животных |
| 4 | 09.04 | Учимся понимать животных | работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текст, устное высказывание, схематическое изображение, таблицу). |
| 5 | 13.04 | Речевая ситуация: "Я- пешеход" | Расширение словарного запаса. Введение в активный словарь | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия |
| 6 | 16.04 | Речевая ситуация: "Я- пешеход" | Расширение словарного запаса. Введение в активный словарь | вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс); |
| 7 | 20.04 | Речевая ситуация:"Привычки хорошие и не очень" | Расширение словарного запаса. Введение в активный словарь | принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе |
| 8 | 23.04 | Речевая ситуация:"Привычки хорошие и не очень" | Расширение словарного запаса. Введение в активный словарь | обращаться за помощью и принимать помощь |
| 9 | 27.04 | Общение: "Узнай меня" | Учить внимательно относиться к окружающим людям; уточнять и обогащать словарный запас словами и выражениями, характеризующими человека, его внешность и внутренние качества |
| 10 | 30.04 | Общение: "Узнай меня" | работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текст, устное высказывание, схематическое изображение, таблицу). |
| 11 | 04.05 | Составление диалогов по предложенной речевой ситуации | Учить строить диалог согласно заданной речевой ситуации | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия |
| 12 | 07.05 | Культура общения с малознакомыми людьми | Развитие умения правильно оценивать себя в речевой ситуации | вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс); |
| 13 | 11.05 | Культура общения с малознакомыми людьми | Развитие умения правильно оценивать себя в речевой ситуации | слушать и понимать речь других |
| 14 | 14.05 | Лексическая тема: "Мы - друзья или враги природы?" | Расширение словарного запаса. | принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе |
| 15 | 18.05 | Лексическая тема: "Мы - друзья или враги природы?" | Расширение словарного запаса. | обращаться за помощью и принимать помощь |
| 16 | 21.05 | Составление предложений по теме "Лето" | Расширение словарного запаса | слушать и понимать речь других |

4 класс

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол.****Ур.** | **Вид основной деятельности обучающихся** | **БУД** |
| **I четверть** **9 недель, 17 часов** |
| 1 | 04.09 |  Делимся новостями: «Прошлым летом» | 1 | Создать положительный настрой на общение обучающихся друг с другом; учить строить реплики с учетом ситуации;актуализировать умение участвовать в ситуации знакомства со сверстниками и со взрослыми; развивать умение составлять рассказ с опорой на картинный план.  | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия |
| 2 | 07.09 | Делимся новостями: «Расскажи мне о своих летних каникулах» | **1** | слушать и понимать речь других |
| 3 | 11.09 | Делимся новостями: «Рассказываем о своих друзьях» | **1** | вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс); |
| 4 | 14.09 | Сила голоса. Понятия «громкая», «спокойная», «шепотная» речь. | **1** | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия |
| 5 | 18.09 | Сила голоса. Понятие «громкая», «спокойная», «шепотная» речь. | **1** | обращаться за помощью и принимать помощь |
| 6 | 21.09 | Хоровые упражнения с использованием силы голоса. | **1** | принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе |
| 7 | 25.09 | Хоровые упражнения с использованием силы голоса. | 1 | Воспитывать у обучающихся интерес к общению друг с другом; учить составлять вопросительные предложения; развивать умение составлять рассказ, опираясь на вопросно – символический план; познакомить с правилами участия в полилоге (разговоре между несколькими собеседниками) | работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текст, устное высказывание, схематическое изображение, таблицу). |
| 8 | 28.09 | Индивидуальные упражнения с использованием силы голоса. | **1** | вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс); |
| 9 | 02.10 | Индивидуальные упражнения с использованием силы голоса. | **1** | слушать и понимать речь других |
| 10 | 05.10 |  «Я выбираю книгу» | 1 | Создать положительный настрой на общение обучающихся друг с другом; учить строить реплики с учетом ситуации;актуализировать умение участвовать в ситуации знакомства со сверстниками и со взрослыми; развивать умение составлять рассказ с опорой на картинный план. | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия |
| 11 | 09.10 |  «Книга – лучший собеседник» | 1 | Развитие умения правильно оценивать себя в речевой ситуации | обращаться за помощью и принимать помощь |
| 12 | 12.10 | Моя любимая книга. Экскурсия в библиотеку. | 1 | Развитие умения правильно оценивать себя в речевой ситуации |  |
| 13 | 16.10 | Темп речи Речь как средство передачи мыслей и чувств. | 1 | Развитие умения правильно оценивать себя в речевой ситуации | обращаться за помощью и принимать помощь |
| 14 | 19.10 | Темп речи Речь как средство передачи мыслей и чувств. | 1 | Учить строить диалог «предложение – возражение» | вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс); |
| 15 | 23.10 | Темп речи. Понятие о быстром и медленном темпе речи. | 1 | Учить строить диалог «предложение – возражение» | вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс); |
| 16 | 26.10 | Темп речи. Понятие о быстром и медленном темпе речи. | 1 | Воспитывать у обучающихся интерес к общению друг с другом; учить составлять вопросительные предложения; развивать умение составлять рассказ, опираясь на вопросно – символический план; познакомить с правилами участия в полилоге (разговоре между несколькими собеседниками) | работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текст, устное высказывание, схематическое изображение, таблицу). |
| 17 | 30.10 |  «Играем в сказку». Знакомство со сказкой «Петушок-Золотой гребешок» | 1 | Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации).Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.).Инсценирование сказки | работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текст, устное высказывание, схематическое изображение, таблицу). |

|  |
| --- |
| **IIчетверть** **7 недель, 16 часов** |
| 18 | 09.11 | Тренировочные упражнения в передаче характера и переживаний героев сказки «Петушок-Золотой гребешок» | 1 | Учить строить диалог «предложение – возражение» | обращаться за помощью и принимать помощь |
| 19 | 13.11 | Инсценирование сказки «Петушок-Золотой гребешок». Обсуждение главной мысли сказки | 1 | Развитие умения правильно оценивать себя в речевой ситуации | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия |
| 20 | 16.11 |  «Сочиняем сказку» | 1 | Воспитывать у обучающихся интерес к общению друг с другом; учить составлять вопросительные предложения; развивать умение составлять рассказ, опираясь на вопросно – символический план. | слушать и понимать речь других |
| 21 | 20.11 |  «Сочиняем сказку» | **1** | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия |
| 22 | 23.11 |  «Сочиняем сказку» | **1** | работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текст, устное высказывание, схематическое изображение, таблицу). |
| 23 | 27.11 | У телевизора. | 1 | развивать умение составлять вопросительное предложение и использовать их в диалоге; закреплять умение составлять с опорой на вопросный или картинный план. |
| 24 | 30.11 | У телевизора. | **1** | вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс); |
| 25 | 04.12 | У телевизора. | **1** | слушать и понимать речь других |
| 26 | 07.12 | От чистоговорки к скороговорке. | 1 | развивать умение составлять рассказ с использованием различных опор (картинок, символов, вопросов); воспитывать уважительное отношение к собеседнику, его пожеланиям.  | слушать и понимать речь других |
| 27 | 11.12 | От чистоговорки к скороговорке. | **1** | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия |
| 28 | 14.12 | Понятие об ускоренном и замедленном темпе речи. | **1** | обращаться за помощью и принимать помощь |
| 29 | 18.12 | Понятие об ускоренном и замедленном темпе речи. | 1 | Создать положительный настрой на общение обучающихся друг с другом; учить строить реплики с учетом ситуации;актуализировать умение участвовать в ситуации знакомства со сверстниками и со взрослыми; развивать умение составлять рассказ с опорой на картинный план. | слушать и понимать речь других |
| 30 | 21.12 | Хоровые и индивидуальные упражнения в ускорении и замедлении темпа речи. | **1** | принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе |
| 31 | 25.12 | Знаки помощники. Введение в тему. | **1** | вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс); |
| 32 | 28.12 | Знаки помощники. | 1 | учить строить реплики с учетом ситуации;актуализировать умение участвовать в ситуации знакомства со сверстниками и со взрослыми; развивать умение составлять рассказ с опорой на картинный план. | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия |
| 33  | 30.12 | Знаки помощники. | 1 | Учить участвовать в диалогах, инициируемых сообщением информации, побуждающей к действию (сообщение – уточнение, принятие информации); совершенствовать умение интонационно оформлять предложения в зависимости от цели высказывания; развивать умение составлять рассказ с использованием различных опор (картинок, символов, вопросов); воспитывать уважительное отношение к собеседнику, его пожеланиям.  | обращаться за помощью и принимать помощь |

|  |
| --- |
| **III четверть****10 недель, 19 часов**  |
| 34 | 11.01 |  «Зимние забавы». Обогащение словаря. | 1 | Учить участвовать в диалогах, инициируемых сообщением информации, побуждающей к действию (сообщение – уточнение, принятие информации); совершенствовать умение интонационно оформлять предложения в зависимости от цели высказывания; развивать умение составлять рассказ с использованием различных опор (картинок, символов, вопросов); воспитывать уважительное отношение к собеседнику, его пожеланиям.  | вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс); |
| 35 | 15.01 |  «Зимние забавы». | **1** | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия |
| 36 | 18.01 |  «Зимние забавы». | 1 | слушать и понимать речь других |
| 37 | 22.01 | Понятие вопросительные и восклицательные интонации в речи. | **1** | принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе |
| 38 | 25.01 | Понятие вопросительные и восклицательные интонации в речи. | **1** | вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс); |
| 39 | 29.01 | Дифференциация понятий радость-грусть. | 1 | совершенствовать диалогические умения; развивать интонационные и жестово – мимические умения; закрепить умение пересказывать сказку, опираясь на картинный план. | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия |
| 40 | 01.02 | Дифференциация понятий радость-грусть. | **1** | слушать и понимать речь других |
| 41 | 05.02 | Хоровые упражнения в выражении речью радости и грусти. | **1** | работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текст, устное высказывание, схематическое изображение, таблицу). |
| 42 | 08.02 | Хоровые упражнения в выражении речью радости и грусти. | 1 | Познакомить с основными моделями поведения в ситуации записи в кружок (студию, секцию, библиотеку); закрепить знания домашнего адреса и телефона, полного имени и фамилии; учить составлять реплики в диалоге типа «вопрос – сообщение». | принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе |
| 43 | 12.02 | В гостях у леса. Введение в тему. | **1** | работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текст, устное высказывание, схематическое изображение, таблицу). |
| 44 | 15.02 | Что может нанести вред лесу? | **1** | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия |
| 45 | 19.02 | В гостях у леса. | 1 | Создать положительный настрой на общение обучающихся друг с другом; учить строить реплики с учетом ситуации;актуализировать умение участвовать в ситуации знакомства со сверстниками и со взрослыми; развивать умение составлять рассказ с опорой на картинный план.Развитие умения правильно оценивать себя в речевой ситуации | работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текст, устное высказывание, схематическое изображение, таблицу). |
| 46 | 22.02 | Общение с природой. | **1** | вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс); |
| 47 | 26.02 | Речевое общение. Правила речевого общения. | **1** | обращаться за помощью и принимать помощь |
| 48 | 01.03 | Речевое общение. Правила речевого общения. | **1** | принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе |
| 49 | 05.03 |  «Задушевный разговор» | **1** | слушать и понимать речь других |
| 50 | 12.03 |  «Задушевный разговор». Моделирование диалогов | **1** | работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текст, устное высказывание, схематическое изображение, таблицу). |
| 51 | 15.03 | Дидактическая игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу» | 1 | Совершенствовать умение интонационно оформлять предложения в зависимости от цели высказывания; развивать умение6 составлять рассказ с использованием различных опор (картинок, символов, вопросов); воспитывать уважительное отношение к собеседнику, его пожеланиям.  |
| 52  | 19.03 | Речевое общение со старшими.  | **1** | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия |

|  |
| --- |
| **4 четверть****8 недель, 16 часов** |
| 53 | 02.04 | Речевое общение со старшими. | 1 | Расширить представления учащихся о способах коммуникации; закреплять умения составлять предложения, рассказы по теме | слушать и понимать речь других |
| 54 | 05.04 |  «Приглашение» | 1 |
| 55 | 09.04 |  «Приглашение» | 1 | работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текст, устное высказывание, схематическое изображение, таблицу). |
| 56 | 12.04 |  «Приглашение». Составление приглашений. | 1 | Расширение словарного запаса. Введение в активный словарь | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия |
| 57 | 16.04 | Составление предложений на тему «Весна» | 1 | Расширение словарного запаса. Введение в активный словарь | вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс); |
| 58 | 19.04 |  «Поздравляю»  | 1 | Расширение словарного запаса. Введение в активный словарь | принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе |
| 59 | 23.04 |  «Поздравляю» | 1 | Расширение словарного запаса. Введение в активный словарь | обращаться за помощью и принимать помощь |
| 60 | 26.04 |  «Поздравляю». Подготовка поздравительных открыток | 1 | Учить внимательно относиться к окружающим людям; уточнять и обогащать словарный запас словами и выражениями, характеризующими человека, его внешность и внутренние качества |
| 61 | 30.04 | Речевое общение с малознакомыми людьми. | 1 | работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текст, устное высказывание, схематическое изображение, таблицу). |
| 62 | 07.05 | Речевое общение с малознакомыми людьми. | 1 | Учить строить диалог согласно заданной речевой ситуации | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия |
| 63 | 14.05 | Письменное общение.  | 1 | Развитие умения правильно оценивать себя в речевой ситуации | вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс); |
| 64 | 17.05 | Использование письменного общения в жизни. | 1 | Развитие умения правильно оценивать себя в речевой ситуации | слушать и понимать речь других |
| 65 | 21.05 |  «Вместе в беде и радости» | 1 | Расширение словарного запаса. | принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе |
| 66 | 24.05 |  «Вместе в беде и радости» | 1 | Расширение словарного запаса. | обращаться за помощью и принимать помощь |
| 67 | 25.05 | Составление предложений по теме «Лето» | 1 | Расширение словарного запаса | слушать и понимать речь других |
| 68 | 26.05 | Составление рассказа по теме «Лето», «Летние каникулы» | 1 | Расширение словарного запаса. Введение в активный словарь | слушать и понимать речь других |

Форма промежуточной аттестации обучающихся определена и проводится в соответствии с положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в С(К)ШИ

Промежуточная аттестация проводится в соотвествии с годовым календарным графиком и графиком промежуточной аттестации, рассмотренном на педагогическом совете ОО и утвержденным приказом директора ОО

1. **Критерии и нормы оценки достижения планируемых результатов освоения программы учебного предмета**

Оценка предметных результатов проводится с помощью диагностических работ, направленных на определение уровня освоения темы учащимися. Критериями оценивания являются:

* соответствие достигнутых предметных, личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения адаптированной общеобразовательной программы;
* динамика результатов предметной обученности, формирования базовых учебных действий.

Оценка осуществляется в процессе общения во время урочной и внеурочной деятельности детей, во время практических работ и сюжетных игр, т.к. контрольных работ в программе не предусмотрено. Оценка знаний производится во 2 – 4 классах по пятибалльной системе.

Оценивание в первом классе проводится только словесно с учетом наличия динамики в развитии речевых навыков. По результатам продвижения детей заполняется карта предметных достижений обучающегося.

Устный ответ во 2 – 4 классах оценивается следующим образом:

|  |  |
| --- | --- |
| **Оценка «5»*** Обнаруживает понимание материала;
* Самостоятельно формулирует ответы;
* Умеет привести примеры;
* Допускает единичные ошибки и сам исправляет.
 | **Оценка «4»*** Обнаруживает понимание материала;
* Самостоятельно формулирует ответы;
* Допускает ошибки в подтверждении ответов примерами и исправляет их с помощью учителя (1 -2 ошибки);
* Допускает ошибки в речи (1 – 2 ошибки).
 |
| **Оценка «3»*** Обнаруживает знание и понимание основных положений темы;
* Излагает материал недостаточно полно и последовательно;
* Допускает ряд ошибок в речи;
* Затрудняется самостоятельно подтвердить пример;
* Нуждается в постоянной помощи учителя.
 |  |